



### KARTA MODUŁU / KARTA PRZEDMIOTU

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| Kod modułu                       |  |
| Nazwa modułu                     | <b>WYBRANE ZAGADNIENIA Z HISTORII CYWILIZACJI EUROPEJSKIEJ</b> |
| Nazwa modułu w języku angielskim | Selected aspects from the history of European civilization     |
| Obowiązuje od roku akademickiego | 2012/2013  |

### A. USYTUOWANIE MODUŁU W SYSTEMIE STUDIÓW

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| Kierunek studiów                 | <b>GEODEZJA I KARTOGRAFIA</b>   |
| Poziom kształcenia               | <b>I stopień</b><br>(I stopień / II stopień)  |
| Profil studiów                   | <b>ogólnoakademicki</b><br>(ogólno akademicki / praktyczny)                             |
| Forma i tryb prowadzenia studiów | <b>stacjonarne</b><br>(stacjonarne / niestacjonarne)                                    |
| Specjalność                      |   |
| Jednostka prowadząca moduł       | <b>Katedra Architektury i Urbanistyki</b>   |
| Koordinator modułu               | <b>dr Elżbieta Szot-Radziszewska</b>  |
| Zatwierdził:                     | <b>Dr hab. inż. arch. Lucjan Kamionka, Kierownik Katedry Architektury i Urbanistyki</b> |

### B. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

|  |   |
|--|---|
| Przynależność do grupy/bloku przedmiotów             | <b>HES</b><br>(podstawowy / kierunkowy / inny HES)      |
| Status modułu  | <b>nieobowiązkowy</b><br>(obowiązkowy / nieobowiązkowy) |
| Język prowadzenia zajęć                              | <b>język polski</b>                                     |
| Usytuowanie modułu w planie studiów - semestr        | <b>semestr I</b>  |
| Usytuowanie realizacji przedmiotu w roku akademickim | <b>semestr zimowy</b><br>(semestr zimowy / letni)       |
| Wymagania wstępne                                    | (kody modułów / nazwy modułów)                          |
| Egzamin  | <b>nie</b><br>(tak / nie)                               |
| Liczba punktów ECTS                                  | <b>2</b>  |

| Forma prowadzenia zajęć | wykład    | ćwiczenia | laboratorium | projekt | inne |
|-------------------------|-----------|-----------|--------------|---------|------|
| w semestrze             | <b>15</b> |           |              |         |      |



### C. EFEKTY KSZTAŁCENIA I METODY SPRAWDZANIA EFEKTÓW KSZTAŁCENIA

|                   |   |
|-------------------|---|
| <b>Cel modułu</b> | Zapoznanie studentów z historią, kulturą i sztuką cywilizacji europejskiej oraz genezą i drogami rozwoju kultury europejskiej. Zainteresowanie studentów i zachęcenie do samodzielnego zgłębiania historii osadnictwa i wędrówek najstarszych ludów zamieszkujących Europę. Zapoznanie z historią Słowian, w tym Polaków oraz ich wpływem na rozwój cywilizacji europejskiej. |
|-------------------|---|

| Symbol efektu | Efekty kształcenia   | Forma prowadzenia zajęć (w/c/l/p/inne) | odniesienie do efektów kierunkowych | odniesienie do efektów obszarowych                  |
|---------------|--|--|-------------------------------------|---|
| W_01          | Ma wiedzę w zakresie historii, kultury i sztuki cywilizacji europejskich; zna genezę i drogi rozwoju kultury europejskiej. | w                                      | IŚ_W01<br>IŚ_W17                    | T1A_W01;<br>T1A_W02                                 |
| W_02          | zna genezę i drogi rozwoju kultury europejskiej.   | w                                      | IŚ_W01<br>IŚ_W17                    | T1A_W01;<br>T1A_W02                                 |
| W_03          | ma wiedzę na temat roli i znaczenia historii i kultury dla kształtowania teraźniejszości                                   | w                                      | IŚ_W01<br>IŚ_W17                    | T1A_W01;<br>T1A_W02                                 |
| U_01          | Potrafi omówić historię rozwoju osadnictwa i kultury najstarszych ludów zamieszkujących Europę                             | w                                      | IŚ_U02<br>IŚ_U03                    | T1A_U01<br>T1A_K02<br>T1A_U05<br>T1A_U07<br>T1A_K08 |
| U_02          | Potrafi przedstawić rozwój cywilizacji w Europie   | w                                      | IŚ_U02<br>IŚ_U03                    | T1A_U01<br>T1A_K02<br>T1A_U05<br>T1A_U07<br>T1A_K08 |
| K_01          | Ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie europejskiego dziedzictwa kulturowego  | w                                      | IŚ_K03                              | T1A_K01<br>T1A_K02<br>T1A_K04                       |
| K_02          | Ma potrzebę uzupełniania wiedzy dotyczącej historii Europy.  | w                                      | IŚ_K03                              | T1A_K01<br>T1A_K02<br>T1A_K04                       |

### Treści kształcenia:

#### 1. Treści kształcenia w zakresie wykładu

| Nr wykładu | Treści kształcenia  | Odniesienie do efektów kształcenia dla modułu  |
|------------|---|--|
| 1          | Kultury pradziejowe – malowidła i ryty naskalne; pochówki; : konstrukcje megalityczne; narzędzia krzemienne rewolucja neolityczna w Europie | W_01,W_02,<br>W_03<br>U_01, U_02<br>K_01, K_02 |
| 2          | Cywilizacje basenu M. Śródziemnego: Starożytna Grecja kultura, architektura, sztuka – okres przedklasyczny i klasyczny                      | W_01,W_02,<br>W_03<br>U_01, U_02<br>K_01, K_02 |
| 3          | Cywilizacje basenu M. Śródziemnego: Rzym i Imperium Rzymskie  | W_01,W_02,<br>W_03<br>U_01, U_02<br>K_01, K_02 |
| 4          | Narodziny chrześcijaństwa. Historia krzyża i innych symboli solarnych w   | W_01,W_02,                                     |



|   |   |  |
|---|---|--|
|   | różnych kulturach.  | W_03<br>U_01, U_02<br>K_01, K_02               |
| 5 | Cywilizacje Europy Północnej: Ludy „barbarzyńskiej Europy” - Celtowie | W_01,W_02,<br>W_03<br>U_01, U_02<br>K_01, K_02 |
| 6 | Cywilizacje Europy Północnej: ludy germańskie, Słowianie              | W_01,W_02,<br>W_03<br>U_01, U_02<br>K_01, K_02 |
| 7 | Słowianie Zachodni – grody i podgrodzia na ziemiach polskich          | W_01,W_02,<br>W_03<br>U_01, U_02<br>K_01, K_02 |
| 8 | Europa średniowieczna   | W_01,W_02,<br>W_03<br>U_01, U_02<br>K_01, K_02 |

2. Treści kształcenia w zakresie ćwiczeń
3. Treści kształcenia w zakresie zadań laboratoryjnych
4. Charakterystyka zadań projektowych
5. Charakterystyka zadań w ramach innych typów zajęć dydaktycznych

### Metody sprawdzania efektów kształcenia

| Symbol efektu        | Metody sprawdzania efektów kształcenia<br>(sposób sprawdzenia, w tym dla umiejętności – odwołanie do konkretnych zadań projektowych, laboratoryjnych, itp.) |
|----------------------|---|
| W_01<br>W_02<br>W_03 | Zaliczenie przedmiotu   |
| U_01<br>U_02         | Dyskusja i ocena pracy indywidualnej  |
| K_01<br>K_02         | dyskusja podczas wykładów, sprawozdanie   |

### D. NAKŁAD PRACY STUDENTA

| Bilans punktów ECTS |  |                     |
|---------------------|--|---------------------|
|                     | Rodzaj aktywności  | obciążenie studenta |
| 1                   | Udział w wykładach   | 15                  |
| 2                   | Udział w ćwiczeniach   |                     |
| 3                   | Udział w laboratoriach   |                     |
| 4                   | Udział w konsultacjach (2-3 razy w semestrze)  | 2                   |
| 5                   | Udział w zajęciach projektowych  |                     |
| 6                   | Konsultacje projektowe   |                     |
| 7                   | Udział w egzaminie   |                     |
| 8                   |  |                     |
| 9                   | <b>Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego</b>   | <b>17</b><br>(suma) |
| 10                  | <b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego</b><br>(1 punkt ECTS=25-30 godzin obciążenia studenta) | <b>0,68</b>         |
| 11                  | Samodzielne studiowanie tematyki wykładów  | 5                   |
| 12                  | Samodzielne przygotowanie się do ćwiczeń   |                     |



|    |   |                           |
|----|---|---------------------------|
| 13 | Samodzielne przygotowanie się do kolokwium  |                           |
| 14 | Samodzielne przygotowanie się do laboratoriów   |                           |
| 15 | Wykonanie sprawozdań  |                           |
| 15 | Przygotowanie do kolokwium końcowego z laboratorium   |                           |
| 17 | Wykonanie projektu lub dokumentacji   | 3                         |
| 18 | Przygotowanie do egzaminu   |                           |
| 19 |   |                           |
| 20 | <b>Liczba godzin samodzielnej pracy studenta</b>  | <b>8</b><br><b>(suma)</b> |
| 21 | <b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy</b><br><i>(1 punkt ECTS=25-30 godzin obciążenia studenta)</i>            | <b>0,32</b>               |
| 22 | <b>Sumaryczne obciążenie pracą studenta</b>   | <b>25</b>                 |
| 23 | <b>Punkty ECTS za moduł</b><br><i>1 punkt ECTS=25-30 godzin obciążenia studenta</i>   | <b>1</b>                  |
| 24 | <b>Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym</b><br><i>Suma godzin związanych z zajęciami praktycznymi</i>                        | <b>0</b>                  |
| 25 | <b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym</b><br><i>1 punkt ECTS=25-30 godzin obciążenia studenta</i> | <b>0</b>                  |

### E. LITERATURA

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| Wykaz literatury              | <ol style="list-style-type: none"><li>1. <i>Cywilizacja europejska. Wykłady eseje</i>, red. M. Koźmiński, Warszawa 2005</li><li>2. Brezillon M., <i>Encyklopedia kultur pradziejowych</i>, Warszawa 2001</li><li>3. Bukowski Z., Dąbrowski K., <i>Świt kultury europejskiej</i>, Warszawa 1972</li><li>4. Clark J. G. D., Piggott S., <i>Spółczesność prahistoryczna</i>, Warszawa 1970</li><li>5. Hensel W., Tabaczyński S., <i>Rewolucja neolityczna i jej znaczenie dla rozwoju kultury europejskiej</i>, Wrocław-Warszawa-Kraków 1978</li><li>6. Schlette F., <i>Celtowie</i>, Łódź 1987</li><li>7. Gąssowski J., <i>Mitologia Celtów</i>, Warszawa 1978</li><li>8. Winniczuk L., <i>Ludzie, zwyczaje, obyczaje starożytnej Grecji i Rzymu</i>, cz. I i II Warszawa 1988</li><li>9. Jaczynowska M., <i>Historia starożytnego Rzymu</i>, Warszawa 1986</li><li>10. Kumaniecki K. <i>Historia kultury starożytnej Grecji i Rzymu</i>, Warszawa 1969</li><li>11. Dulaure J. A., <i>O bóstwach płodności albo o kultach fallicznych dawnych i współczesnych</i>, Kęty 2009</li><li>12. Kimon M. <i>Cywilizacja wczesnego chrześcijaństwa</i>, Warszawa 1979</li><li>13. Haussig H. W. <i>Historia kultury bizantyńskiej</i>, Warszawa 1980</li><li>14. Modzelewski K. <i>Barbarzyńska Europa</i>, Warszawa 2004</li><li>15. Huizinga J. <i>Jesień średniowiecza</i>. Warszawa 1974</li><li>16. Leciejewicz L., <i>Nowa postać świata. Narodziny średniowiecznej cywilizacji europejskiej</i>, Wrocław 2007</li><li>17. Burckhardt J., <i>Kultura Odrodzenia we Włoszech</i>, Warszawa 1965</li><li>18. Skowronek J., Tanty M., Wasilewski T., <i>Słowianie południowi i zachodni VI-XX wiek</i>, Warszawa 2005</li><li>19. Świechowski Z., <i>Architektura romańska w Polsce</i>, Warszawa 2000</li><li>20. Buko A. <i>Archeologia Polski wczesnośredniowiecznej</i>, Warszawa 2006</li><li>21. <i>Wielkie epidemie w dziejach ludzkości</i>, red. Kenneth F. Kiple, Poznań 2002</li><li>22. <i>Sztuka Świata</i>, Warszawa 1999</li></ol> |
| Witryna WWW modułu/przedmiotu |  |